

Детский информационно-публицистический
журнал МБДОУ Центр развития ребёнка
детский сад №125

ЯБЛОНЬКА



г.Дзержинск

Лето 2012



Добрый день!

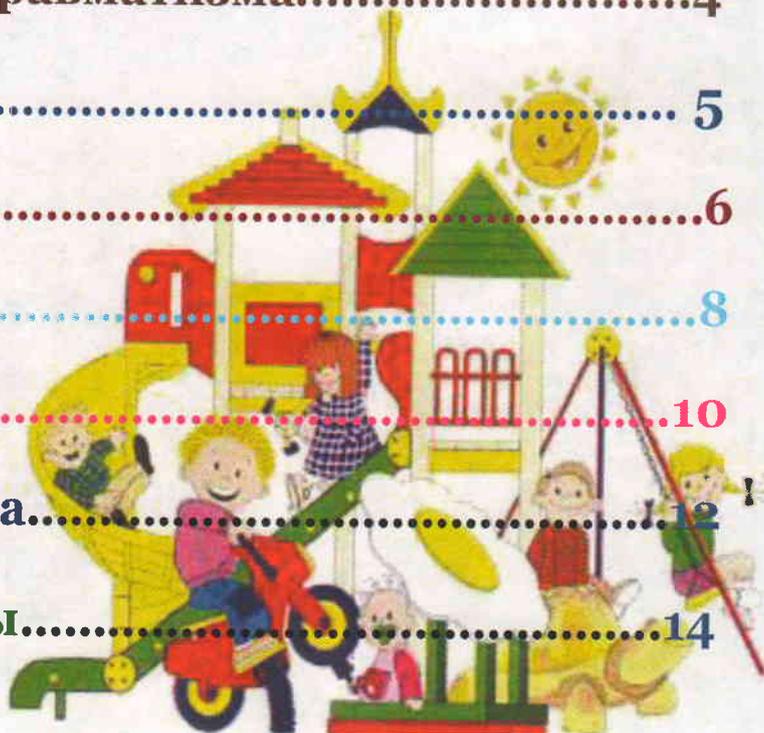
Лето – это солнце, тепло, радость, поездки на дачу, в деревню, велосипедные прогулки, поход в лес, в парк, на речку и просто хорошее настроение!

На страницах летнего выпуска мы представляем стихи, загадки. Материал по профилактике детского травматизма поможет избежать неприятности; создать атмосферу праздничного карнавала и сюрприза помогут воспитанники старшего возраста; мы продолжаем рубрику «Семейные традиции»; вопросы воспитания мальчиков и девочек в статье «Чем отличаются мальчики от девочек».

В номере:

До новых встреч!

1. Слово редактора.....	2
2. Что такое лето?	3
3. Профилактика детского травматизма.....	4
4. Стихи-загадки про лето.....	5
5. Наша территория.....	6
6. Семейные традиции.....	8
7. Гендерное воспитание.....	10
8. Здоровье детей и музыка.....	12
9. Про секреты и карнавалы.....	14





А. А. Усачёв

Что такое лето?

— Что такое лето?

Не зима ли это?

— Удивительный вопрос!

Вы, надеюсь, не всерьёз?

— Что такое лето?

Не весна ли это?

— Ну какой же вы смешной —

Лето спутали с весной!

— Что ж такое лето?

Может, осень это?

— Это даже не смешно,

Посмотрите за окно...

Лето — это

Праздник, полный света.

Вся земля теплом согрета,

Всё в цветной наряд одето.

Это радуги с дождями,

Это ягоды с грибами,

Это песни до рассвета

И веселье у костра...

Что такое лето?

Это

В жизни лучшая пора!



Профилактика детского травматизма

В раннем детстве (1-3 года) главным в развитии ребенка является стремление к самостоятельному познанию окружающей действительности. Основные двигательные навыки у детей этого возраста (ходьба, лазание, бег) находятся в стадии становления. Повреждения в этом возрасте обусловлены недостаточным развитием простейших двигательных навыков, неумением сориентироваться в окружающей обстановке.

У детей в возрасте 4-6 лет формируются начальные формы самосознания, появляется стремление к самостоятельному удовлетворению своих потребностей, к действиям без помощи взрослых. Однако, отсутствие знаний об окружающей обстановке, собственного опыта является причиной того, что дети берутся выполнять действия, которые еще не освоили в полной мере, которые для них еще слишком сложны, что приводит к получению ими травм.

Физическое развитие ребенка имеет существенное значение в предупреждении травм. Установлено, что хорошо физически развитые дети, ловкие, с хорошей координацией движений редко получают травмы. Поэтому необходимо уделять значительное внимание физическому воспитанию детей. Учитывая, что часто источником травмы у ребенка становится сверстник, важно воспитывать у детей чувство гуманности, доброты к окружающим, в том числе другим детям.

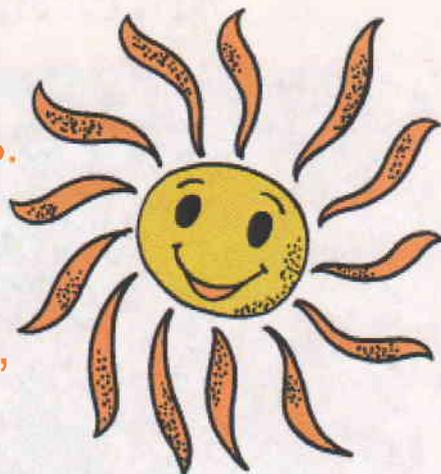
Особое значение следует уделять формированию у детей навыков безопасного поведения, травматологической настороженности. С этой целью возможно проведение тематических игр и занятий, на которых дети обучаются навыкам обращения с ножницами, иглами, другими бытовыми режущими и острыми предметами, правилами снятия со стола кастрюль с горячей жидкостью и другим, обсуждаются рассказы, картинки, на которых показаны какие-нибудь травмоопасные ситуации из жизни детей.

Взрослые привыкли относиться к травме ребенка как к непредвиденному случайному несчастью, в котором никто не виноват. Родители должны хорошо знать проблему детского травматизма, чтобы каждый из них мог решить, какие именно факторы от него зависят и своевременно устранять их.

СТИХИ-ЗАГАДКИ ПРО ЛЕТО



Тёплый,
Длинный-длинный день.
В полдень
- Крохотная тень.
Зацветает в поле колос,
Подает кузнечик голос,
Дозревает земляника.
Что за месяц,
Подскажи-ка?



(Июнь)



Жаркий, знойный,
Душный день.
Даже куры ищут тень.
Началась косьба хлебов,
Время ягод и грибов.
Дни его - вершина лета.
Что, скажи,
За месяц это?

(Июль)

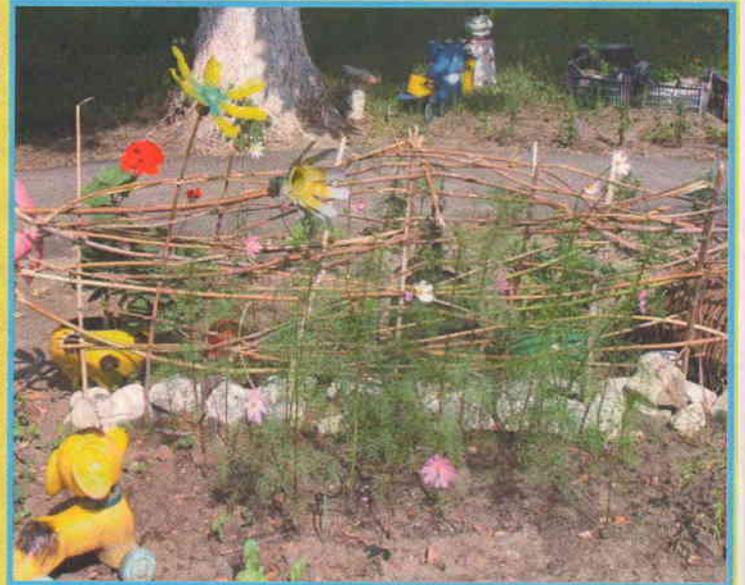
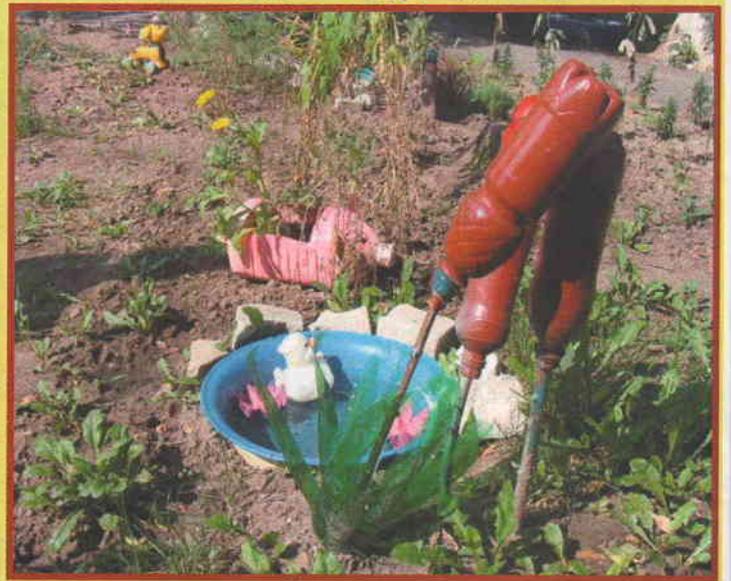


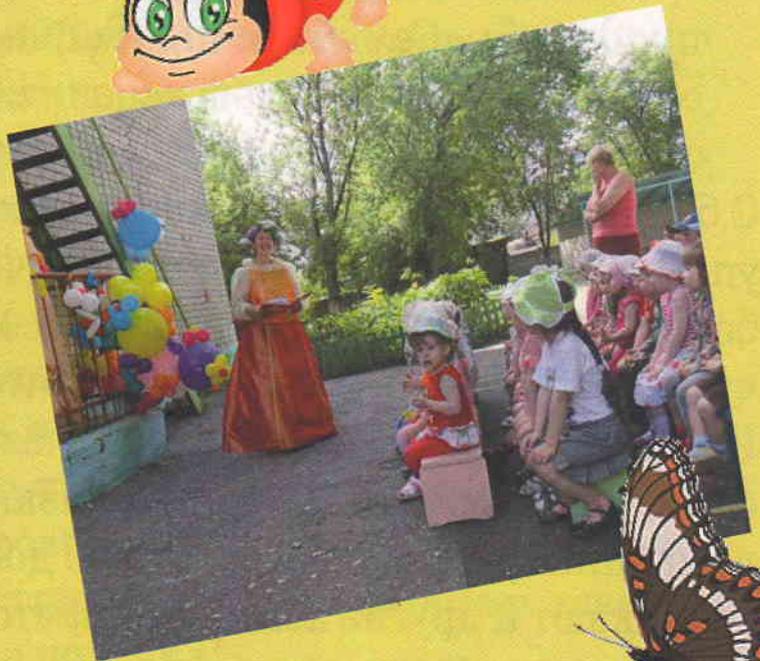
Листья клёна пожелтели,
В страны юга улетели
Быстрокрылые стрижи.
Что за месяц, подскажи?

(Август)



Как прекрасен этот детский сад – посмотри!





СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ

Вот что говорят толковые словари по поводу семейных традиций: «Семейные традиции — это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение».

С большой долей правды можно предположить, что при упоминании словосочетания «семейные традиции» у большинства людей возникают ассоциации со словами «дом», «родственники», «родители», «дети».

И действительно, если закрыть глаза и мысленно произнести слово «детство», так вместе с близкими и родными людьми и домашним уютом родительского дома в человеческом сознании возникают и другие ассоциации, что-то такое, что присуще только вашей семье. Вот именно это «что-то» и можно назвать семейной традицией. Эти воспоминания находятся очень глубоко в человеческом сознании, поскольку действия, которые мы подразумеваем под понятием «семейные традиции» неоднократно повторялись с раннего детства. Если в вашей семье не было устоявшихся традиций, в памяти вырисовываются другие воспоминания из детских лет — обычно яркие и красочные, но зачастую они не имеют отношения к семье.

Интересна реакция многих родителей на вопрос о том, как они видят свою семью. Обычно они отвечают, что хотят столько-то деток, мечтают чтобы дети окончили ВУЗ, расскажут о том, какой дом их мечты. И обязательно в первой десятке предложений они, сами не замечая того, начнут описывать семейные традиции, которые хотят завести в своем доме. В большинстве случаев это копирование семейных традиций, сложившихся в семьях каждого из родителей, и очень редко — что-то новое.

Характерно также и то, что в человеческой памяти хранится не только сама традиция, но и мельчайшие подробности, связанные с ней — начиная с особого способа приготовления приправы для пельменей, и заканчивая такими мелочами, как место для хранения альбома с фотографиями детей.

Создание семейных традиций — это работа. Не надо много.

Несколько самых интересных традиций можно смело ввести в будни жизни вашей семьи. Ведь от этого во многом зависит отношение детей к своим родителям в будущем. Преемственность поколений — это такая гарантия, что в минуты, когда родители будут нуждаться в помощи и ласке своих детей, они ее получают. «Возврат» родительских вложений обеспечивается не только созданием и поддержанием семейных традиций. Если в семье царит дух взаимоуважения, если родители ребенка почитают своих родителей и формируют у него уважение к дедушкам и бабушкам, то более надежного «вложения» чувств трудно себе представить. Ну, а если ребенок растет в атмосфере неуважения к старшему поколению, то пусть родители себя не утешают тем, что уж к ним-то их кровиночка будет относиться иначе. Они, дескать, заслужили хорошее отношение. Здесь работает «закон обратной отдачи». Что вложил, то и получил!

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО ПЕДАГОГА

В родительский блокнот

* Помните, что все, и хорошее, и плохое ребенок выносит из семьи.

* Чтобы вы ни думали, основной пример для подражания — это родители.

* Проявляя уважение к старшему поколению, вы обеспечиваете себе такое же отношение ваших детей к вам в старости.

* Семья как хороший производственный коллектив, где у каждого есть свои обязанности, своя мера ответственности.

* Для того чтобы ребенок уважал бабушку и дедушку, не обязательно жить вместе.

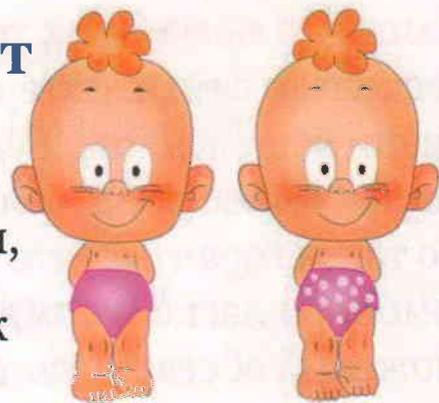
Семейные традиции в этом помогут.

Воспитатель

Смирнова Ю.В.



Чем отличаются мальчики от девочек?



У мальчиков обычно есть особые потребности, которые менее важны для девочек. Точно так же у девочек есть особые потребности, менее

важные для мальчиков. Конечно же, главная потребность для тех и других - **любовь**. Но любовь может выражаться по-разному. *Любовь родителей в первую очередь проявляется через доверие и заботу.*

Забота - это готовность всегда прийти ребенку на помощь, заинтересованность в его благополучии, интерес к его личности, стремление, сделать его счастливым, сострадание к его боли.

Забота - это активная разновидность любви.

Заботиться - значит интересоваться и проникаться жизнью малыша.

Доверять - значит признавать, что у ребенка все в порядке. Это вера в то, что ребенок может успешно учиться на собственных ошибках.

Это готовность позволить жизни идти своим чередом, веря, что в конце концов все будет хорошо. Доверять ребенку - значит верить, что он всегда делает лучшее, на что способен, даже если на первый взгляд кажется, будто это не так. Доверять - значит давать малышу свободу и пространство делать все самостоятельно.

Естественно, каждому ребенку нужно и доверие, и забота, но в разных пропорциях. Все хорошо в меру. До девятилетнего возраста всем детям требуется много заботы и несколько меньше доверия.

После девяти лет дети начинают естественным образом отдаляться от родителей и становятся более независимыми.

Независимо от возраста, мальчикам требуется больше доверия, а девочкам - заботы. Мальчик доволен собой, если может действовать самостоятельно. Добиваясь чего-то без посторонней помощи, он обретает уверенность в себе и чувство собственного достоинства. Так, мальчик может сопротивляться тому, чтобы мама помогла ему завязать шнурки, поскольку ему приятно осознавать, что он делает это сам. С другой стороны, если вы предлагаете помощь девочке, она чувствует, что ее любят. Предложение помощи девочке - это жест заботы, а позволение мальчику сделать что-либо самостоятельно - жест доверия. Если мама слишком заботится о том, чтобы удовлетворить ту или иную потребность мальчика, он нередко толкует ее поведение следующим образом: "Она не верит, что я могу сделать это сам". Если же отец слишком верит в способность дочери делать что-то самостоятельно, она может подумать, будто папа не очень о ней заботится.. Родителям следует понять, что мальчики формируют позитивное представление о себе на основе доверия со стороны окружающих, а девочки - на основе внимания и заботы, которые им дарят люди.

Педагог-психолог
Желтова Л.Ю.



Здоровье детей и музыка

Очень благотворное **влияние музыки на здоровье детей** уже не раз доказано учёными и врачами-практиками. А вы знаете, что музыка способна улучшать язык и память детей? При серьёзном изучении музыки стимулируется левая височная (слуховая) доля головного мозга, тем самым улучшая устную память.

Если вы своего ребёнка будете обучать игре на каком-либо музыкальном инструменте, то это будет улучшать его лингвистические навыки. А если взрослый человек задумает обучаться игре на музыкальных инструментах, то его занятие музыкой может помочь ему справиться с потерей памяти после перенесенных травм мозга.

Вот к каким выводам пришли в своих исследованиях психологи- в ходе исследований выяснилось, что дети, занимающиеся музыкой, т.е. проходящие обучение игре на музыкальных инструментах, обладают намного большим словарным запасом, по сравнению с теми, кто совсем не умеет играть ни на одном музыкальном инструменте. И если их период музыкального обучения увеличивается, то, соответственно и словарный запас становится более объёмным.

Как же музыка может помочь ребёнку сохранять слова? Левая височная доля большого мозга обрабатывает слуховую информацию и человек, занимающийся изучением музыки как раз и подвержен стимуляции этого участка мозга. Идёт своеобразное поощрение развития той части левой височной доли большого мозга, которая как раз и отвечает за устную память. Таким способом, устное обучение памяти происходит как своего рода «побочный продукт» обучения музыке. Для родителей это также хороший стимул отдавать детей в музыкальную школу пока они молодые, так как **влияние музыки на здоровье детей** поистине неоценимо!



*Музыкальный руководитель 1 квалификационной категории
Зелина Г. Н.*

Волшебная тарелочка, окошечко с сюрпризом и райские яблочки...



*... Пусть никогда не покидает нас
Подаренная нам земная радость,
Хоть у Земли велик ее запас,
Храни ту радость и душой и взглядом...*

Я убеждена, что нет такого человека, который не верил бы в чудеса и не любил бы приятных сюрпризов. Мы ждем чудес и грустим, если в нашей жизни не происходит ничего интересного.

А чудеса и сюрпризы окружают нас на каждом шагу. Мы просто привыкли к ним. Взгляните на небо – белый парус рассекает водные просторы – это облака, а что это за красавица порхает в ритме вальса с цветка на травинку – это бабочка. «Как прекрасен этот мир, посмотри!» - помните слова известной песни? Попробуем вместе с детьми рассмотреть, почувствовать все, что нас окружает. А еще поэкспериментировать и немножко посекретничать!

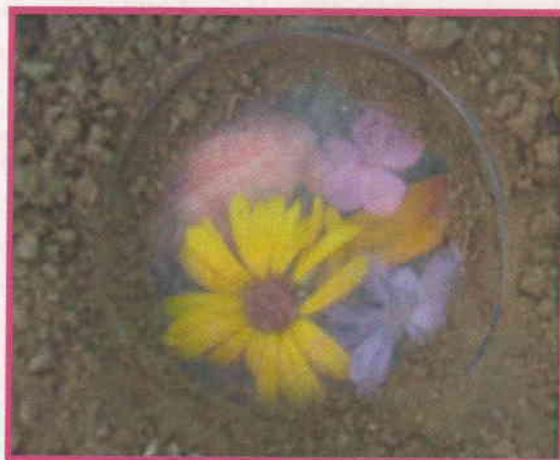
«Секрет». Материал: пластиковая прозрачная крышка от сметаны, бросовый и природный материал – бусины, ракушки, пуговицы, игрушки от киндер сюрпризов. Можно использовать советы близких людей, которые в детстве «секретничали» с помощью разноцветных стеклышек и фантиков от конфет



Делаем небольшое углубление в земле (можно использовать детский совочек). Выкладываем «Секрет» - композицию из бросового или природного материала.



Сверху накрываем прозрачной крышкой и слегка прижимаем руками.



Вот такой секрет у нас получился!

«А у нас карнавал!»

Материал: нитки, шишки, яблоки, цветы необычной красоты!
Необходимо: уметь завязывать узелки из ниток и травинок.



Если вас заинтересовали наши идеи и вы попробовали творить вместе с нами, поздравляем! Вы постигли азы искусства фитодизайна и флористики! А ваши креативные украшения и тайные секреты подарили радость общения вашим родным и близким!



Своими размышлениями и идеями поделились воспитанники старшего возраста и **Смирнова Лариса Викторовна** – руководитель по **поджественному труду** специалист высшей квалификационной категории.

УМЕЛЫЙ КАРАНДАШИК



«Когда бывает лето»

Когда нас солнце загоняет в воду,
Когда в лесу -
такая красота!

Когда любую любим мы погоду,
А молоко коровье -
вкуснота!

Когда на небе солнце разогрелось,
Когда песок нам пятки нежно жжет,
Когда леса в зеленое оделись,
И столько фруктов,
что болит живот!

Когда земляника в лесу, на опушке,
А в речке вода искупаться зовет,
Панама висит у тебя на макушке,
И можно играть -
хоть весь день напролет!

Геннадий Шмонов

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

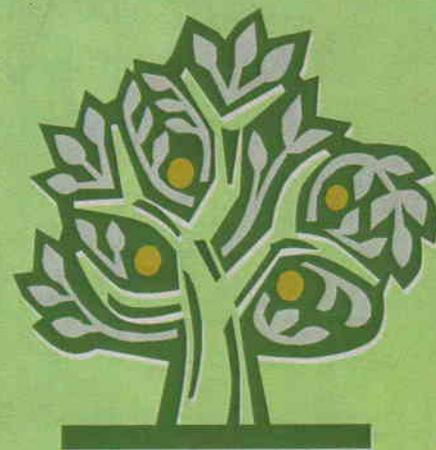
**Лапутина Алла
Николаевна** –
заведующая МДОУ
Центр развития
ребенка – детский сад
№125

**Смирнова Юлия
Владимировна** –
воспитатель

**Желтова Лариса
Юрьевна** - педагог-
психолог

**Стешина Наталья
Владимировна** -
учитель-логопед

**Смирнова Лариса
Викторовна** –
руководитель по
художественному
труду



МДОУ ЦРР д/с №125
«Яблонька»

Нижегородская область
г.Дзержинск
ул.Октябрьская .44А