

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08.2019



Утверждена:  
Заведующий МБДОУ № 125  
А.Н. Лапутина  
Приказ № 103 от 29.08.2019г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы № 2**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад № 125 «Яблонька»  
на 2019-2020 учебный год

Авторы:  
Воспитатели: Николаева М.Н.  
Прометова О.М.

# СОДЕРЖАНИЕ

## Введение

### I – Целевой

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Цели и задачи Программы

##### 1.1.2. Значимые для реализации Программы характеристики воспитанников Учреждения

#### 1.2. Планируемые результаты

#### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### 2 – Содержательный

#### 2.1. Общие положения

#### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями

##### 2.2.1. Модель организации образовательной деятельности

##### 2.2.2.1. Возрастные психофизические особенности воспитанников

##### 2.2.2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности

##### 2.2.2.3. Методическое обеспечение Программы

#### 2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### 3 – Организационный

#### 3.1. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

#### 3.2. Комплексно-тематическое планирование

## ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа (далее Программа) разработана на основе Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 125», определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 125» (далее – Учреждении) в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013
- №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерством образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26.

Полное наименование бюджетного учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 125 «Яблонька»

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ «Детский сад № 125 «Яблонька».

Место нахождения учреждения: 606008, г. Дзержинск Нижегородской области, ул.Октябрьская, д. 44-А

МБДОУ «Детский сад № 125» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- устава, утверждённого постановлением Администрации г. Дзержинска от 10.12.2015г. № 4131
- лицензии на право ведения образовательной деятельности № 160 от 25.08.2017 г. Серия 52Л01 № 0004347.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Детство» осуществляется решение следующих задач развития и воспитания детей:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- -обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики воспитанников Учреждения**

Общие сведения о воспитанниках:

возраст	пол		группа здоровья			
	мальчики	девочки	1	2	3	другая
Дети 2012 г.р	15	9	10	16	-	-
Дети 2011г.р.	3	-	1	-	-	-

Социальный статус семей воспитанников:

Социальный статус		Образовательный ценз		Профессиональный статус	
Полные семьи	24	высшее	28	интеллигенция	-
Одинокие		незак. высшее	2	рабочие	44
В разводе	3	ср. - спец.	18	служащие	-
Вдовы	-	незав. ср. - спец.	-	домохозяйки	4
Опекуны		среднее	3	предприниматели	3
Многодетные	2	незав. среднее	-	безработные	-

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям ФГОС в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе;
- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов Учреждения в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в Нижегородском регионе, и в городе Дзержинске. Система оценки качества дошкольного образования:
- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы Учреждения в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 125» разработанной с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и парциальной программы «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой.

Приоритетным направлением образовательной деятельности дошкольного учреждения является: познавательное-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развития детей.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Образовательная деятельность осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов
- детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - организованная образовательная деятельность);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

Построение образовательного процесса в ДООУ основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы образовательной деятельности

<i><b>Непосредственно образоват.деят-сть</b></i>	<i><b>Режимные моменты</b></i>	<i><b>Самостоятельная деятельность детей</b></i>
Формы организации детей		
Индивидуальные	Индивидуальные	Индивидуальный
Подгрупповые Групповые	Подгрупповые Групповые	Подгрупповые
Способы и методы реализации Программы		
Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	
Рассматривание	Рассматривание	
Наблюдение	Наблюдение	
Чтение	Чтение	
Игра-экспериментирование	Игра-экспериментирование	
Развивающая игра	Развивающая игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Экскурсия Интегративная деятельность	Ситуативный разговор с детьми	
Конструирование		



Исследовательская деятельность	Экскурсия	
Рассказ	Интегративная деятельность	
Беседа	Конструирование	
Создание коллекций	Исследовательская деятельность	
	Рассказ	
Проектная деятельность	Беседа	
Экспериментирование	Создание коллекций	
Проблемная ситуация	Проектная деятельность	
Праздник Мюзикл Музыкальный досуг	Экспериментирование	
Развлечения	Проблемная ситуация	
Средства реализации Программы		

Игры (например, сюжетные, дидактические, музыкальные, подвижные, настольные и пр.), физкультминутки, картины, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры, песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, стихотворения, литературные произведения с красочными иллюстрациями, считалки, рабочие тетради, презентации, слайды, музыкальные пьесы, театр, атрибуты, спортивное оборудование, детские музыкальные инструменты и др.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемн. ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видео материалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деят-сть детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; -свободное общение воспитателя с детьми.

Итак, организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Модель воспитательно-образовательной деятельности на день

Развитие ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
	Прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), гигиенические процедуры (умывание	Сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение) Гимнастика пробуждения (ходьба по массажным дорожкам, дыхательная гимнастика)
	полоскание рта)	
Физическое развитие	Закаливание (облегченная форма одежды, прогулка со стимуляцией двигательной активности)	Физкультурный досуг (игры и развлечения) Самостоятельная двигательная активность
	Физкультура и физкультминутки	

#### 2.2.2.1. Возрастные психофизические особенности воспитанников в возрасте от 5 до 6 лет.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их

выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и тд.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за

	НОД	НОД
Познавательное развитие	Беседы	Индивидуальная работа
	Игры с дидактическим материалом	Досуг познавательного характера
	Прием детей и оценка эмоционального состояния	
	с	Индивидуальная работа
Социально коммуникативное развитие	последующей коррекцией плана работы на день	
	Формирование навыков культуры поведения за столом, работа в книжном уголке	Трудовые поручения
	Формирование навыков культуры общения	Сюжетно-ролевые и театрализованные игры
	Свободные игры с детьми	
	НОД,	НОД
	Музыка	Работа над эстетикой быта
Художественно-эстетическое	Совместная деятельность педагога и ребенка	Индивидуальная работа
		Музыкально-художественный
	Индивидуальная творческая деятельность детей	Досуг
	НОД	Беседы
	Беседы	
Речевое		Проекты
	Проекты	
		Игры
	Игры	

собой изображение).

## **2.2.Перспективное планирование образовательной деятельности.**

### **Речевое развитие**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Содержание образовательной деятельности:**

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый,

трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### ООД «Развитие речи»

Месяц	№ занятия	Тема	Источник
сентябрь	1	Диагностика знаний и представлений детей на начало года	Верещагина Н.А. Диагностика Педагогического процесса в старшей группе
	2		
	3	Пересказ сказки «Лиса и рак»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр. 24
	4	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Стр.26
октябрь	1	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Стр. 32
	2	Составление рассказа по скороговорке	Стр.32
	3	Пересказ рассказа Калининой «Разве так играют»	па)З:?О
	4	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	



ноябрь	1	Составление рассказов на темы стихотворений	Стр.44
	2	Составление рассказа на заданную тему	Стр.48
	3	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Стр.50
	4	Составление рассказа по картине «Ежи»	Стр.52
декабрь	1	Составление рассказа на тему «Домашние животные»	Стр.55
	2	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Стр.58
	3	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	Стр.61
	4	Составление рассказа по картине «Река замёрзла»	Стр.64
январь	2	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Стр.67
	3	Составление рассказа на темы скороговорок	Стр.70
	4	Пересказ сказки «Петух да собака»	Стр.74
февраль	1	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Стр.76
	2	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Стр.79
	3	Ознакомление с предложением	Стр.84
	4	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Стр.88
март	1	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком»	Стр.90
	2	Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился»	Стр.92
	3	Составление рассказа на заданную тему	Стр.94
	4	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Стр.97
апрель	1	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Стр. 91
	2	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Стр. 101
	3	Составление рассказа на предложенную тему	Стр.103
	4	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Стр.106
май	1	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Стр.108
	2	Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка»	Стр.110
	3	Пересказ сказки Сутеева «Кораблик»	Стр.111

	4	Диагностика знаний и представлений детей на конец учебного года	Верещагина Н.А. Диагностика Педагогического процесса в старшей группе
--	---	---	---

### ООД «Развитие речи»/грамота/

Месяц	№ занятия	Тема	Источник
сентябрь	1	«Прекрасная страна слов»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.12
	2	«Хоть и холоден батюшка сентябрь, да сыт»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.17
	4	«Осенняя прогулка»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.21
октябрь	1	«Путешествие на подводной лодке»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.26
	3	«Инструменты»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.32
ноябрь	1	«Моя семья»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.58
	3	«В лес за здоровьем»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.37
декабрь	2	«Покормите птиц зимой»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.41
	4	«Домашние помощники»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.46
январь	1	«Увлекательное путешествие в зимнее царство»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.73
	3	«Прогулка в зимний лес»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.87
Февраль	1	«Март весну встречает»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.94
	3	«Моя мама»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.99
март	1	«Счастлив тот, кого настоящим другом	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.99

		называют»	ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.111
	3	«У Аленушки в гостях»	«Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» О.М.Ельцова, Л.В. Прокопьева с.114

### ООД «Чтение художественной литературы»

Месяц	№ занятия	Тема	Источник
сентябрь	1	Английская народная сказка «Три поросёнка» (в обр.С.Михалкова)	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», ООО СФЕРА, 2011Стр.105
	2	Русская народная сказка «Хвосты»	Стр.106
октябрь	1	Чувашская нар.ск. «Мышка-вострохвостик»	Стр.108
	2	Рассказ Г.Скребицкого «Осень»	Стр.109
ноябрь	1	Малые фольклорные формы.	Стр.111
	2	Норвежская нар.ск. «Пирог»	Стр.112
декабрь	1	А.Милн «Винни Пух и все, все, все», гл.1	Стр.114
	2	Рус.нар.ск. «Крылатый, мохнатый да масляный»	Стр.115
январь	1	Литературная викторина	Стр.116
	2	Рассказ Н.Носова «На горке»	Стр.123
февраль	1	Сказка Дж.Родари «Большая морковка»	Стр.118
	2	Малые фольклорные формы	Стр.119
март	1	Нан.нар.ск. «Айога»	Стр.122
	2	Тат.нар.ск. «Три дочери» Рассказ Осеевой «Три сына»	Стр.117
апрель	1	Стихотворение С.Михалкова «Дядя Стёпа»	Стр.124
	2	Малые фольклорные формы	Стр.125
май	1	Рус.нар.ск. «Хаврошечка»	Стр.127
	2	Литературная викторина «Наши любимые книги»	Стр.133

### Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

##### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

**Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

В широком понимании патриотизм трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам. Понятие патриотизм исходит из традиционной русской философской идеи, которая рассматривает патриотизм как категорию нравственную.

Под патриотическим воспитанием понимается взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим, толерантности.

На каждом возрастном этапе проявления патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности. Содержание патриотического воспитания дошкольников:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.
- знакомство с семьёй, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной. Знакомство с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями. Знакомство с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, с жизнью прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и другое;
- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

#### ООД «Патриотическое воспитание»

Месяц	№ занятия	Тема занятия	Источник
Сентябрь	1	«Гуляй, да присматривайся» Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра 2С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки – попевки «Веснушка – осень»	Князева, О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011 с.67
	2	«Вершки да корешки» Знакомство детей со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.	С.68
Октябрь	3	«Хлеб – всему голова» Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.	С.68
	4	«Октябрь пахнет капустой» Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки «Веснушка – осень»	С.69
Ноябрь	5	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться» Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый, да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке.	С.70
	6	Гончарные мастерские Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».	С.71

Декабрь	7	«Здравствуй, зимушка – зима» .Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. Загадки о зиме. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»	С.73
	8	«Пришла коляда – отвори ворота!» Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.	С.75
январь	9	«Хороший город Городец» .Рассказ о городе Городце и Городецкой росписи. Пение частушек.	С.76
Февраль	10	«Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»	С.77
	11	«Ой, ты, Масленица» Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.	С.78
Март	12	«Нет милее дружка, чем родная матушка» Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Изготовление поделок в подарок маме.	С.79
	13	«Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».	С.80
Апрель	14	«Шутку шутить – людей насмешить» Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками..	С.82
	15	«Апрель ленивого не любит, поворотного голубит» Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.	С.84
май	16	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается» Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»	С.85
	17	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.	С.86

### ООД «Ознакомление с окружающим. Безопасность.»

Месяц	№	Тема	Источник
сентябрь	1	Пожарная безопасность. Беседа «Пожарный – профессия героическая», Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»	«Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 г. с.54
	2	«Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы. Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Горопливый ножик».	
	3	«Безопасность в доме». Электрические приборы. Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так»	
	4	Занятие «Профессия – водитель». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А.Усачева «Дорожная песенка».	
октябрь	1	Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном. Д/и «Что нужно пожарному?». Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки».	«Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. с.61
	2	Безопасность в доме». Лекарства и бытовая химия. Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	

		Д/и «Что лишнее?»	
	3	«Безопасность в доме». Газ. Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона газовой службы – 04. Д/и «Доскажи словечко», «Так – не так».	
	4	ПДД Беседа на тему: «Правила пешехода». Конструирование «Наша улица». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки».	
<b>ноябрь</b>	1	Пожарная безопасность. Беседа: «Эта спичка-невеличка». Чтение С. Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию. Д/и «Пожароопасные предметы».	
	2	«Безопасность в доме». Балкон. Лестничные перила Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. Д/и «Высоко – низко». Моделирование ситуации «Я на балконе».	
	3	Личная безопасность в доме» Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы – спасатели». Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок.	
	4	ПДД Беседа «Безопасная улица». Чтение стих-ия А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». Д/и «Светофор»	
<b>Декабрь</b>	1	Пожарная безопасность Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».	
	2	Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный) Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» (описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».	
	3	Личная безопасность на улице (Продолжение) Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостил незнакомец»	
	4	ПДД Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки»	
<b>январь</b>	1	Пожарная безопасность Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит».	
	2	Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный) Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» (описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».	
	3	Безопасность в общественном транспорте. Знакомство с правилами. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус».	
<b>февраль</b>	1	ПДД Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»	
	2	Пожарная безопасность. Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара».	
	3	Безопасность на льду» Знакомство с правилами. Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации : Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?»	

	4	Безопасность при общении с животными». Знакомство с правилами. Модели-ие ситуации «Встреча с чужой собакой» Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны»	
март	1	ПДД Беседа: «Знаки сервиса» («Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи»).	
	2	Пожарная безопасность. Беседа: «Если в доме случился пожар». Телефон «01». Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство». Д/и «Кому что нужно для работы».	
	3	«Чтобы нам не болеть»(формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделир-ие ситуации : Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку.	
	4	«Тонкий лед» Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду»	
апрель	1	ПДД Беседа «Опасный перекресток».Д/и «Путешествие по городу».С/р игра «Шоферы»	
	2	Пожарная безопасность. Учебная эвакуация. Беседа: «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Рисование «Пожарная машина»	
	3	Оказание первой помощи. Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деят-сть.	
	4	Ядовитые грибы и растения. Знакомство с правилами. Рассм-ие картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор).	
май	1	ПДД Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и Правила поведения».	
	2	Пожарная безопасность. Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стих-ий Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»	
	3	«Безопасность на воде» Знакомство с правилами. Рассм-ие иллюстраций.Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..»	
	4	«Безопасность в природе» Знакомство с правилами. Рассм-ие иллюстраций, картинок. Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на дачу»	

### Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.

Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.



Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

### ООД «Ознакомление с природой»

Месяц	№	Тема	Источник
сентябрь	1	Обобщающая беседа о лете «Наблюдение за черепахой» Обобщить знания детей о живом объекте; закрепить знания о внешнем виде. Развивать доказательную речь. Воспитывать познавательный интерес к особенностям поведения животных.	«Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич с.197
	2	«Рассматривание и сравнение овощей и фруктов» Закрепить знания детей о характерн. свойствах овощей и фруктов; Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты Развивать умение сравнивать, используя модели.	Воронкевич стр.198
октябрь	3	Составление описат-ого р-за «Речка, реченька, река» Расширять представления об окружающем мире: реки и их характерные признаки, возникновение рек. Продолжать учить детей составлять описательные рассказы Развивать умение сравнивать, расширять и активизировать словарь детей	Воронкевич стр. 204
	4	Домашние и дикие животные Беседа о домашних животных Закрепить понятие «домашние животные» Учить составлять описательные рассказы о домашних животных, используя модели Развивать творческое воображение Развивать логическое мышление, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	Воронкевич стр.199
ноябрь	5	Рассматривание и сравнение лисы и собаки Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы .Выявить представл. детей об особенностях жизни этих животных Разв. умение сравнивать объекты природы Систематизировать знания детей с помощью моделей.	Воронкевич стр. 207
	6	Беседа о слухе «Самая быстрая улитка в мире» Познакомить с важным органом чувств – ухом. Дать понятие о его функциях Рассказать, как работает слуховой аппарат, как важно соблюдать гигиенич. правила Воспитыв. бережн. отношение к своему здоровью	Воронкевич стр. 210
декабрь	7	Знакомство с волком Дать детям новые знания о волке Обогатить словарный запас детей	Воронкевич стр. 214
	8	Рассм-ие комнатных растений. Познакомить детей с новым комнатн. растен. (аспарагусом) Рассказать о родине этого растения, о правил. его содержания. С помощью моделей закрепить знан. о способах ухода за растениями, их размещении.	Воронкевич стр. 217
январь	9	«Для чего человеку нос». Познакомить детей с важным органом чувств – носом и его функциями Учить бережно относиться к своему здоровью.	Воронкевич стр. 226
февраль	10	Знакомство детей с животными жарких и холодных стран	

		Расширять и углублять представления детей о диких животных. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность	Воронкевич стр. 228
	11	Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой». Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы. Развивать познавательный интерес, учить устанавливать причинно-следственные связи Воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме.	Воронкевич стр. 237
март	12	Обобщающее занятие «У нас в гостях животные» Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде. Учить видеть сходство и различия между разными группами животных, знать повадки. Развив. логич. мышление, умен. отстаивать свои суждения. Разв. ориентацию, умен. с пом. мимики и пантомимы передать образ животного.	Воронкевич стр. 241
	13	«Что и как человек ест». Выявить различия в употреблении пищи животным и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обрабатывать сырую пищу. Закрепить сведения о том, как первобытный человек добывал и употреблял пищу. Картинки с изображением продуктов питания.	Воронкевич стр. 243
апрель	14	Экологическая сказка «Ручеек». Показать детям взаимосвязь всего живого в природе. Развивать познавательный интерес детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе. Беседа; чтение; сюрпризный момент; хороводная игра Модели признаков весны: яркое солнце, сосулька, прилет птиц, веточка с листьями, зеленая трава, насекомые.	Воронкевич стр. 247
	15	Комплексное занятие «Доктора леса». Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания детей о птицах, воспитывать заботливое отношение к птицам. Развив. зрительную память Развив. логическое, системное мышление. Продолж. работать над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью.	Воронкевич стр. 253
май	16	«Муравьи – санитары леса» Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьев в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям	Воронкевич стр. 246
	17	Заключительная беседа о весне. Продолж. формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе, обсудить с детьми, почему май называют праздником природы. Развив. умен. устанавлив. времен. и причинно-следств. связи, обучать последовательному и логическому рассказу	Воронкевич стр. 258

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

#### ООД «ФЭМП»

Месяц	№ п/п	Тема занятия	Источник
Сентябрь	1.	<p>«Чему учат в школе» Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	1.Комплексы занятия по прогр. «Детство». Старш. гр с.19
	2.	<p>«Осенние цветы» Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закрепл. умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>	с.25
	3	<p>« Хозяйственный дятел» Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>	с.32
	4.	<p>«Наша планета» Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p>	с.38
Октябрь	5.	<p>«Трапеция» Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p>	с.46

		Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	
	6.	<p>«Моя Россия» Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i></p>	1. с.52
	7.	<p>«Сравнение предметов» Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	1.с.60
	8.	<p>«Повар» Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>	1. с.68-69
Ноябрь	9.	<p>«Мама» Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i>.</p>	1. с.75-76
	10.	<p>«Доброта» Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов</p>	1. с.83-84
	11.	<p>«Осенины-именины» Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	1.с.92-93
	12.	«Фиалка» Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в	1. с.99

		<p>пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>	
Декабрь	13.	<p>«Песня Снегурочки» Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	.с.108
	14.	<p>«Снеговик» Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	1. с.116
	15.	<p>«Елка» Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	1. с.123
	16.	<p>«Снежинки» Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	1. с.130
Январь	17.	<p>«Неделя игры» Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	1. с.137
	18.	<p>«Ярмарка» Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	1. с.147
	19.	<p>«Январь» Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p>	1. с.154

		Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	
Февраль	20.	«Велоспорт» Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	1. с.162
	21.	«По морям и океанам» Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	1. с.170
	22.	«Моряки и танкисты» Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).	1. с.179
	23.	«Красные девицы и добрые молодцы» Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	1. с.188
Март	24.	«На балу в сказочном королевстве» Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	1. с.200
	25.	«Винни-Пух и его друзья» Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	с.209
	26.	«Путешествие в весенний лес» Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	1. с.220
	27.	«Город сказок» Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по	с.230

		сигналу ( <i>вперед — назад, направо — налево</i> ).	
Апрель	28.	«Полезные привычки» Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	. с.240
	29.	«Полет в космос» Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	с.249
	30.	«Дружат люди всей страны» Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	с.259
	31.	«Транспорт на улицах города» Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	с.268
Май	32.	«Праздничный салют» Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	. с.279
	33.	«Архитектура родного города» Ф о р м и р о в а т ь представление о выходных и рабочих днях, умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий. У ч и т ь понимать закономерность в их чередовании. З н а к о м и т ь с понятиями: <i>сначала, потом, раньше</i>	1. с.291
	34.	«Путешествие в сказочный лес» З а к р е п л я т ь знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Ф о р м и р о в а т ь осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	с.304
	35.	«Цветик-семицветик» Ф о р м и р о в а т ь представление о выходных и рабочих днях. У ч и т ь понимать закономерность в их чередовании. З н а к о м и т ь с понятиями: <i>сначала, потом, раньше</i> . Ф о р м и р о в . умение использ. слова при рассказывании последовательности каких-либо событий	1. с.313

### ООД «Конструирование»

№	Тема	Задачи	Источник
<b>Сентябрь</b>			
	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.52 №14
	“Стаканчик”	Формировать умения следовать устным инструкциям; обучать	

	(оригами)	различным приемам работы с бумагой; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; воспитывать интерес к конструированию из бумаги;	
	“Коврик” (плетение из картона)	Учить детей новой технике работы с бумагой. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами. Формировать умения следовать устным инструкциям; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; воспитывать интерес к конструированию из бумаги;	
<b>Октябрь</b>			
	«Коробочка» (из бумаги и картона)	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Л.В.Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр 52 №15
	“Дом из блоков” (бросовый материал-коробочки)	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр 60 №27
	“Игрушки-зверюшки” (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр 54 №20
<b>Ноябрь</b>			
	«Вагон» (из использованных материалов)	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.60 №28
	«Корзиночка» (из бумаги и картона)	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Л.В.Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр53 №16
	“Мухомор” (оригами)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Развивать внимание, усидчивость.	С.В,Соколова “Оригамми” Стр 17. В Мет. Каб.
<b>Декабрь</b>			
	“Гирлянда из цветных шариков” (бумажные полоски)	Формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; воспитывать интерес к конструированию из бумаги;	И,М,Петрова “Волшебные полоски” Стр13. В Мет. Каб.
	«Сказочный домик». (из бумаги и картона)	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию,	Л.В.Куцакова «Конструирование и



	картона)	творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	художественный труд в детском саду» Стр 53 №17, 18
	“Снежинки” (оригами)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Развивать внимание, усидчивость.	С.В,Соколова “Оригамми” Стр 54
<b>Январь</b>			
	«Кошка» (оригами)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Развивать внимание, усидчивость.	С.В.Соколова. “Оригамми” Стр20
<b>Февраль</b>			
	«Вертолет» (природный материал)	Учить детей делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закреплять умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы, развивать планирующую функцию сознания.	Э.К.Гулянец, И.Я.Базик. «Что можно сделать из природного материала» стр.66
	«Карусель» (из бумаги и картона)	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Л.В.Куцакова «Констр-ие и художеств. труд в детском саду». Стр 55 №21
<b>Март</b>			
	«Панно» (из природного материала)	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр 65 №36
	«Игрушки» (из бумаги и картона)	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художеств. труд в детском саду». Стр.55 №23
<b>Апрель</b>			
	“Кораблик” (оригами)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Развивать внимание, усидчивость.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр №
	“Матылёк” (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки .Соблюдать правила работы с ножницами.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.57 №26
<b>Май</b>			

	“Животные из цилиндров”	Продолжать учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художеств. труд в детском саду». Стр.56 №25
	“Ёжик” (оригами)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, выполнять работу в определённой последовательности, по образцу воспитателя. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Развивать внимание, усидчивость.	С.В.Соколова. “Оригами” Стр 45

## Художественно-эстетическое развитие

### Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

### Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство* разных видов (игрушки, утварь, одежда,

предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта.

Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. **Графика** как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

**Живопись:** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

**Посещение музея.** Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

### **Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для изображения: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

- **рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

- **аппликации:** использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

- **лепке:** использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

- **конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких

сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

#### **ООД «Рисование»**

<b>Месяц</b>	<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Источник</b>
Сентябрь	1	"Скоро в школу"	"Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам" Н.Н.Леонова с.12
	2	«Моя будущая школа»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.65
	3	«Улетает наше лето»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.62
	4	«Лето красное прошло»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.63
	5	«Дары осени»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.70
	6	«Осеннее дерево»	"Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам" Н.Н.Леонова с.14
	7	«О чем рассказывает жанровая живопись»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.67
	8	«Серенькая кошечка села на окошечко»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.69
Октябрь	1	«Какие они разные деревья и кусты»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.86
	2	«Мой любимый город»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.81
	3	«Государственные символы России»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.77
	4	«Наши и руки — не для скуки»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.73

	5	«Символ России»	«Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством» с.95
	6	«Красота и музыка»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.82
	7	«Шьем одежду»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.90
	8	«Волшебный мешочек»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.92
Ноябрь	1	«Рисование портретов пожилых людей»	«Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам» Н.Н.Леонова с.15
	2	«Алый шелковый платочек, яркий сарафан в цветочек»	«Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством» с.100
	3	«Рисование кошки»	«Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам» Н.Н.Леонова с.17
	4	«Рисование воробья»	«Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам» Н.Н.Леонова с.18
	5	«Лес точно терем расписной...»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.84
	6	«Бежит между елками живой клубок с иголками»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.88
	7	«Подарок для мамочки. Хохломская посуда»	
	8	«Подарок для мамочки. Хохломская посуда»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.94
Декабрь	1	«Деревья зимой»	"Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам" Н.Н.Леонова с.14
	2	«Здравствуй, гостя-зима! Просим милости к нам!»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.96
	3	«Невесомы как пушинки с неба падают снежинки»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.98
	4	«Сорока-белобока» (предметное рисование)	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.100
	5	«Сидят на ветках снегири, сияют словно фонари»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.101
	6		
	7	«Рисование еловых веточек с природы»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.104
	8	«Дед Мороз и Новый год» (декоративное	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.106

		рисование)	
Январь	1	«Мы во двор пошли гулять...»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.108
	2	«Люблю березку русскую...»	"Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам" Н.Н.Леонова с.20
	3	«Береза моя, березонька, береза моя кудрявая»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.110
	4	«Ели и сосны на опушке»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.112
	5	«В мире животных»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.113
	6	«Мишка косолапый»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.115
Февраль	1	«Встретить можно их везде — и на клумбе, и в горшке»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.117
	2	«Сказочные витражи»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.119
	3	«Украсим скатерть»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.120
	4	«Попасть бы мне однажды вдруг на Северный полярный круг!»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.121
	5	«У моржа смешная морда, он почти как слон морской... »	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.124
	6	«Самолет» (рисование военной техники)	«Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам» Н.Н.Леонова с.21
	7	«Подарок для папы »	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.126
	8	«Нарисуем матрешку»	«Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством» с.105
Март	1	«Мы нарисуем мамочке красивые цветы »	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.128
	2	«Ничего милее нет м аминой улыбки »	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.129
	3	«Веточка мимозы»	"Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам" Н.Н.Леонова с.23
	4	«Сегодня март в календаре — весна в права вступает!»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.131

	5	«В сказочную песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома!»	
	6	«В сказочную песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома!» (практическая часть)	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.133
	7	«Федорина посуда»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.149
	8	«Золотая рыбка»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.140
Апрель	1	«Я веселый и смешной, завожу своей игрой»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.147
	2	« »	
	3	«В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» (нетрадиц. рисование — тонировка бумаги)	
	4	«В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» (нетрадиц. рисование)»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.145
	5	«Все профессии нужны, все профессии важны»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.142
	6	«Чудо на фарфоре, синяя капель — это называется просто роспись «Гжель»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.137
	7	«Рисуем светофор»	«Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам» Н.Н.Леонова с.26
	8	«Правила движения достойны уважения»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.162
Май	1	«Это праздник со слезами на глазах»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.155
	2	« »	
	3	«Одна матрешка, две... и вот матрешек целый хоровод»	«Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством» с.108
	4	« »	
	5	«Подводный мир»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.153



	6	«Нарисуй интересную историю»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.165
	7	«Насекомые на полянке»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.157
	8	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.160

### ООД «Лепка»

Месяц	№ занятия	Тема	Источник
сентябрь	1	«Вспоминаем лето. Чудесные раковины»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.167
	2	«Лепим крямнямчики»	с.168
октябрь	3	«Подарок для ежика» (предметная лепка)	с.170
	4	«Богатыри — защитники русской земли»	с.173
ноябрь	5	«Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья» (пластилиновая живопись)	с.176
	6	«Украсим платье» (пластилинография)	с.178
декабрь	7	«Снежный кролик»	с.180
	8	«Динь-дон - это колокольчика звон»	с.181
январь	9	«Зимние забавы»	с.183
	10	«Мишка косолапый по лесу идет...»	с.185
февраль	11	«Декоративные сердечки»	с.188
	12	«Мы летим под облаками, а земля летит под нами...»	с.189
март	13	«Я любимой мамочке подарю цветы»	с.191
	14	«Царевна-Лебедь»	с.193
апрель	15	«На арене цирка»	с.195
	16	«Аквариум с рыбками»	с.196
май	17	«На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки...»	с.198
	18	«Все мы знаем и умеем»	с.200

### ООД «Аппликация»

Месяц	№ занятия	Тема	Источник
сентябрь	1	«Картинки для наших шкафчиков»	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н.Леонова с.201
	2	«Наши домашние питомцы»	с.203

октябрь	3	«Необычные картины»	с.205
	4	«Что такое красота?»	с.206
ноябрь	5	«Золотые березы»	с.208
	6	«Панно-тарелка для мамы»	с.210
декабрь	7	«Сел на ветку снегирек»	с.211
	8	«Огоньками и шарами елочка сверкает»	с.213
январь	9	«Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает...»	с.214
	10	«Рос в горшочке на окошке кактус — он колючий крошка»	с.217
февраль	11	«Где-то на далеком Севере...»	с.219
	12	«Наши матрешки»	<b>«Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством» с.111</b>
март	13	«Мы сегодня клеили для мамочек цветочки...»	с.221
	14	«О чем расскажет наша книга»	с.227
апрель	15	«Космические звезды и кометы»	с.224
	16	«Светофор нас в гости ждет освещает переход!»	с.230
май	17	«В небе праздничный салют, фейерверки там и тут...»	с.228
	18	«Русские узоры»	с.222

### ООД «Музыка»

Месяц	Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности «Музыка» по программе «Детство» Учебно – методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «КАМЕРТОН»	Источники, страницы
Сентябрь	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ДЕНЬ ЗНАНИЙ</p> <p>2 Занятие: ДЕНЬ ЗНАНИЙ</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ДАРЫ ОСЕНИ</p> <p>2 Занятие: ДАРЫ ОСЕНИ</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЩИ ДА КАША – ПИЦА НАША</p> <p>2 Занятие: ЩИ ДА КАША – ПИЦА НАША</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: В ЛЕС ПО ГРИБЫ, ПО ЯГОДЫ</p> <p>2 Занятие: В ЛЕС ПО ГРИБЫ, ПО ЯГОДЫ</p>	<p>1, стр. 141 – 144</p> <p>1, стр. 141 – 144</p>

Октябрь	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: В ДОМЕ ЕСТЬ ТАКОЕ ЧУДО ПОД НАЗВАНИЕМ ПОСУДА</p> <p>2 Занятие: В ДОМЕ ЕСТЬ ТАКОЕ ЧУДО ПОД НАЗВАНИЕМ ПОСУДА</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: МОЙ РОДНОЙ ГОРОД</p> <p>2 Занятие: МОЙ РОДНОЙ ГОРОД</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: МЫ ЖИВЁМ В РОССИИ</p> <p>2 Занятие: МЫ ЖИВЁМ В РОССИИ</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, В ГОСТИ ПРОСИМ</p> <p>2 Занятие: ОСЕНЬ, ОСЕНЬ, В ГОСТИ ПРОСИМ</p>	<p>1, стр. 144 – 146</p> <p>1, стр. 144 – 146</p>
Ноябрь	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: НАШ КРАЙ</p> <p>2 Занятие: НАШ КРАЙ</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕС!</p> <p>2 Занятие: ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕС!</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ОДЕЖДА И ОБУВЬ</p> <p>2 Занятие: ОДЕЖДА И ОБУВЬ</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: 26 НОЯБРЯ – ДЕНЬ МАТЕРИ</p> <p>2 Занятие: 26 НОЯБРЯ – ДЕНЬ МАТЕРИ</p>	<p>1, стр. 147 – 149</p> <p>1, стр. 147 – 149</p>
Декабрь	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: СРЕДСТВА ПЕРЕДВИЖЕНИЯ</p> <p>2 Занятие: СРЕДСТВА ПЕРЕДВИЖЕНИЯ</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ</p> <p>2 Занятие: ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: БЫТОВАЯ ТЕХНИКА</p> <p>2 Занятие: БЫТОВАЯ ТЕХНИКА</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД</p> <p>2 Занятие: МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД</p>	<p>1, стр. 150 – 152</p> <p>1, стр. 150 – 152</p>
Январь	<p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: Я – ЧЕЛОВЕК</p> <p>2 Занятие: Я – ЧЕЛОВЕК</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ</p> <p>2 Занятие: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЧТО НАМ ПРАВИТСЯ ЗИМОЙ?</p> <p>2 Занятие: ЧТО НАМ ПРАВИТСЯ ЗИМОЙ?</p>	<p>1, стр. 152 – 155</p> <p>1, стр. 152 – 155</p>

Февраль	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЗИМНЯЯ ПАЛИТРА 2 Занятие: ЗИМНЯЯ ПАЛИТРА</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА 2 Занятие: ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ 2 Занятие: ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: 23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА 2 Занятие: 23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА</p>	<p>1, стр. 155 – 157 1, стр. 155 – 157</p>
Март	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: МАМИН ДЕНЬ – 8 МАРТА 2 Занятие: МАМИН ДЕНЬ – 8 МАРТА</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ 2 Занятие: ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ТАЙНЫ МОРСКИХ ГЛУБИН 2 Занятие: ТАЙНЫ МОРСКИХ ГЛУБИН</p> <p>4 – я неделя</p> <p>1 Занятие: 27 МАРТА – ДЕНЬ ТЕАТРА 2 Занятие: 27 МАРТА – ДЕНЬ ТЕАТРА</p>	<p>1, стр. 157 – 160 1, стр. 157 – 160</p>
Апрель	<p>1 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ВЕСНА ИДЁТ 2 Занятие: ВЕСНА ИДЁТ</p> <p>2 – я неделя</p> <p>1 Занятие: 12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ 2 Занятие: 12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ</p> <p>3 – я неделя</p> <p>1 Занятие: ЭКОЛОГИЯ ЗЕМЛИ 2 Занятие: ЭКОЛОГИЯ ЗЕМЛИ</p>	<p>1, стр. 160 – 162 1, стр. 160 – 162</p>

## Физическое развитие

### Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и

упражнениях;

- Развивать творчество в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

### **Содержание образовательной деятельности:**

#### *Двигательная деятельность*

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разнаой последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за

спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки.

Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**ООД «Физическая культура»**

Месяц	неделя	Название комплекса	Страница
-------	--------	--------------------	----------

**ООД «Физическая культура»**

Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников»,Е.Р.Железнова  
«Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников»

сентябрь	1	Вот какие мы большие	кн.1,стр.35
	2	Вот какие мы большие	кн.1,стр.35
	3	Маша и медведь(по мотивам русск.нар.сказки)	кн.1,стр.15
	4	Маша и медведь(по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.15
октябрь	1	Путешествие в зоопарк	кн.1,стр.53
	2	Путешествие в зоопарк	кн.1,стр.53
	3	Гимнастика с обручами «Дорожное движение»	кн.1,стр.47
	4	Гимнастика с обручами «Дорожное движение»	кн.1,стр.47
ноябрь	1	Олимпийские резервы	кн.1,стр.41
	2	Олимпийские резервы	кн.1,стр.41
	3	Как звери к зиме готовятся ?	кн.1,стр.75
	4	Как звери к зиме готовятся ?	кн.1,стр.75
декабрь	1	Колобок (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.6
	2	Колобок (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.6
	3	Репка (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.11
	4	Репка (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.11
январь	1	Гуси- лебеди (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.20
	2	Гуси- лебеди (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.20
	3	Три медведя (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.25
	4	Три медведя (по мотивам русск.нар. сказки)	кн.1,стр.25
февраль	1	Кошкин дом (по мотивам сказки С.Маршака)	кн.1,стр.30
	2	Кошкин дом (по мотивам сказки С.Маршака)	кн.1,стр.30
	3	Пожарные на учениях	кн.1,стр.61
	4	Пожарные на учениях	кн.1,стр.61
март	1	Весна в лесу	кн.1,стр.66
	2	Весна в лесу	кн.1,стр.66
	3	Сказочный мяч	кн.2,стр.54
	4	Сказочный мяч	кн.2,стр.54
апрель	1	Маленькие космонавты	кн.1,стр.58
	2	Маленькие космонавты	кн.1,стр.58
	3	Разноцветные косы	кн.2,стр.12
	4	Разноцветные косы	кн.2,стр.12
май	1	Радуга-дуга	кн.2,стр. 57
	2	Радуга-дуга	кн.2,стр. 57
	3	Мяч- трансформер	кн.2,стр.29
	4	Мяч- трансформер	кн.2,стр.29
июнь	1	Летние забавы	кн.1,стр.70
	2	Летние забавы	кн.1,стр.70
	3	Поиграем с шарфами	кн.2,стр.14
	4	Поиграем с шарфами	кн.2,стр.14
июль	1	Гимнастика с бейсболками и шляпами от солнца	кн.2,стр.34
	2	Гимнастика с бейсболками и шляпами от солнца	кн.2,стр.34
	3	Гимнастика с банданами	кн.2,стр.39



	4	Гимнастика с банданами	кн.2,стр.39
август	1	Мы- водители	кн.2,стр.52
	2	Мы- водители	кн.2,стр.52
	3	Алфавит	кн.2,стр.65
	4	Алфавит	кн.2,стр.65

Месяц	№	Название занятия	Страница
-------	---	------------------	----------

Литература : Е.А.Мартынова, Н.Р. Кислюк, Н.А Давыдова «Физическое развитие»  
планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе  
«Детство»,Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет часть 3-я

сентябрь	1	Диагностика	кн.1 стр.56
	2	Диагностика	кн.1 стр.56
	3	Быстрые, ловкие, выносливые	кн.2 стр.6
	4	Диагностика	кн.1 стр.56
	5	Диагностика	кн.1 стр.56
	6	Веселые скакалки	кн.2 стр.6
	7	Волшебная страна	кн.1 стр.58
	8	Волшебная страна	кн.1 стр.58
	9	Метальщики	кн.2 стр.7
	10	Кто не лениться, тот урожаем гордиться!	кн.1 стр.58
	11	Кто не лениться, тот урожаем гордиться!	кн.1 стр.58
	12	Школа мяча	кн.2 стр.9
октябрь	13	Домашние животные и их детеныши	кн.1 стр.60
	14	Домашние животные и их детеныши	кн.1 стр.60
	15	Спортивная тренировка	кн.2 стр.9
	16	У каждой пташки свои замашки	кн.1 стр.60
	17	У каждой пташки свои замашки	кн.1 стр.60
	18	Зайки- попрыгайки	кн.2 стр.10
	19	«Чудо- дерево...»	кн.1 стр.62
	20	«Чудо- дерево...»	кн.1 стр.62
	21	Новоселье гномов	кн.2 стр.12
	22	Осенний калейдоскоп	кн.1 стр.62
	23	Осенний калейдоскоп	кн.1 стр.62
	24	Летчики готовятся к полету	кн.2 стр.14
ноябрь	25	Мой город (село) по особому мне дорог(о)	кн.1 стр.64
	26	Мой город (село) по особому мне дорог(о)	кн.1 стр.64
	27	Светофор	кн.2 стр.16
	28	Мебель	кн.1 стр.64
	29	Мебель	кн.1 стр.64
	30	Летающие тарелки и шары	кн.2 стр.18
	31	Мы учимся культуре поведения	кн.1 стр.67
	32	Мы учимся культуре поведения	кн.1 стр.67
	33	Ветер и солнце	кн.2стр.17
	34	Одежда. обувь	кн.1 стр.67
	35	Одежда. обувь	кн.1 стр.67
	36	Соревнования юных спортсменов	кн.2 стр.22
декабрь	37	В тихой зыби много рыбы	кн.1 стр.69
	38	В тихой зыби много рыбы	кн.1 стр.69
	39	Самые смелые и выносливые	кн.2 стр.24
	40	Тут она, взмахнув крылами, полетела над волнами	кн.1 стр.69
	41	Тут она, взмахнув крылами, полетела над волнами	кн.1 стр.69
	42	Моряки	кн.2 стр.26
	43	Снежные птицы	кн.1 стр.71
	44	Снежные птицы	кн.1 стр.71
	45	Кто умнее- тот сильнее	кн.2 стр.29

	46	Новогодняя сказка	кн.1 стр.71
	47	Новогодняя сказка	кн.1 стр.71
	48	Тигры в цирке	кн.2 стр.30
январь	49	Сказки Рождества	кн.1 стр.73
	50	Сказки Рождества	кн.1 стр.73
	51	Друг мой мяч	кн.2 стр.34
	52	Сказки Рождества	кн.1 стр.73
	53	Сказки Рождества	кн.1 стр.73
	54	Хоккейная площадка	кн.2 стр.35
	55	Мороз не велик, да стоять не велит	кн.1 стр.75
	56	Мороз не велик, да стоять не велит	кн.1 стр.75
	57	Веселые скакалки	кн.2стр.37
	58	Дикие животные зимой	кн.1 стр.75
	59	Дикие животные зимой	кн.1 стр.75
	60	Перелетные птицы	кн.2стр.38
	февраль	61	«Госпожа метелица ....»
62		«Госпожа метелица....»	кн.1 стр.77
63		Сказочный стадион	кн.2 стр.42
64		Валентинкин день	кн.1 стр.77
65		Валентинкин день	кн.1 стр.77
66		Охотники	кн.2 стр.44
67		Лучше папы друга нет	кн.1 стр.79
68		Лучше папы друга нет	кн.1 стр.79
69		На лыжи	кн.2 стр.48
70		Лучше папы друга нет	кн.1 стр.79
71		Лучше папы друга нет	кн.1 стр.79
72		Хоккейная площадка	кн.1 стр.56
март	73	Мамин день	кн.1 стр.81
	74	Мамин день	кн.1 стр.81
	75	Хоккейная площадка	кн.2 стр.45
	76	Сохраняют в ней продукты-сыр и масло, хлеб и фрукты	кн.1 стр.81
	77	Сохраняют в ней продукты-сыр и масло, хлеб и фрукты	кн.1 стр.81
	78	Лесные звери	кн.2 стр.49
	79	Мама, папа, я – здоровая семья !	кн.1 стр.83
	80	Мама, папа, я – здоровая семья !	кн.1 стр.83
	81	Лисичкин хлеб	кн.2 стр.50
	82	Мама, папа, я – здоровая семья !	кн.1 стр.83
	83	Мама, папа, я – здоровая семья !	кн.1 стр.83
	84	Ярмарка	кн.2 стр.52
апрель	85	Мама, папа, я – спортивная семья !	кн.1 стр.85
	86	Мама, папа, я – спортивная семья !	кн.1 стр.85
	87	Здравствуй, сказочный гость !	кн.2 стр.53
	88	Мама, папа, я – спортивная семья !	кн.1 стр.83
	89	Мама, папа, я – спортивная семья !	кн.1 стр.83
	90	Светофор	кн.2стр.54
	91	Весна, весна, красная ! Приди, весна, с радостью !	кн.1 стр.87
	92	Весна, весна, красная ! Приди, весна, с	кн.1 стр.87

		радостью!	
	93	Лесные приключения	кн.2 стр.59
	94	Весна, весна, красная ! Приди, весна, с радостью!	кн.1 стр.87
	95	Весна, весна, красная ! Приди, весна, с радостью!	кн.1 стр.87
	96	Хоккей на траве	кн.2 стр.86
май	97	Праздник радости и счастья	кн.1 стр.89
	98	Праздник радости и счастья	кн.1 стр.89
	99	Борьба за лучший мяч	кн.2 стр.92
	100	Раскрывая семейный альбом	кн.1 стр.89
	101	Раскрывая семейный альбом	кн.1 стр.89
	102	Школа мяча	кн.2 стр.91
	103	Диагностика	кн.1 стр.92
	104	Диагностика	кн.1 стр.92
	105	Игры доброй воли	кн.2стр.100
	106	Диагностика	кн.1 стр.92
	107	Диагностика	кн.2 стр.102
июнь	108	Футболисты	кн.1 стр.56
	109	Разноцветной радуге радуемся мы	кн.1 стр.93
	110	Разноцветной радуге радуемся мы	кн.1 стр.93
	111	Бегуны	кн.2 стр.104
	112	Солнечный дождь	кн.1 стр.93
	113	Солнечный дождь	кн.1 стр.93
	114	Прыгуны	кн.2 стр.105
	115	Яркое солнечное лето	кн.1 стр.95
	116	Яркое солнечное лето	кн.1 стр.95
	117	Наши любимые игры	кн.2 стр.107
	118	Ягодка по ягодке и в кузовок	кн.1 стр.95
июль	119	Ягодка по ягодке и в кузовок	кн.1 стр.95
	120	Чемпион с мячом и скакалкой	кн.2 стр.109
	121	На лужайке	кн.1 стр.97
	122	На лужайке	кн.1 стр.97
	123	Наши будущие чемпионы	кн.2 стр.110
	124	На лужайке	кн.1 стр.97
	125	На лужайке	кн.1 стр.97
	126	Веселая спортивная ярмарка	кн.2 стр.111
	127	Звери в лесу	кн.1 стр.99
	128	Звери в лесу	кн.1 стр.99
	129	Замок творчества	кн.2стр.111
август	130	Звери в лесу	кн.1 стр.99
	131	Звери в лесу	кн.1 стр.99
	132	Туристический поход	кн.2 стр.112
	133	Вот и закончилось красное лето	кн.1 стр.101
	134	Вот и закончилось красное лето	кн.1 стр.101
	135	Чемпион с мячом и скакалкой	кн.2 стр.109
	136	Вот и закончилось красное лето	кн.1 стр.101
137	Вот и закончилось красное лето	кн.1 стр.101	
	138	Снайперы	кн.2 стр.108
	139	Урожай у нас не плох !	кн.1 стр.103

	140	Урожай у нас не плох !	кн.1 стр.103
	141	Туристический поход	кн.2 стр.112
	142	Урожай у нас не плох !	кн.1 стр.103
	143	Урожай у нас не плох !	кн.1 стр.103
	144	Наши любимые игры	кн.2стр.107

### 2.2.2.3. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Автор, название
1	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
3	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»
4	О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников»
5	Леонова Н.Н. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ»
6	Михайлова З.А., Носова Е.А. «Логико-математическое развитие дошкольников»
7	А.Г.Гогоберидзе «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
8	А.Г.Гогоберидзе «Образовательная область «Физическое развитие»
9	Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»
10	Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников»
13	Князева, О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011 с.67

### 2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы Двигательный режим

	Старшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально- ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
НОД по физическому развитию	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры:	

- сюжетные;	Ежедневно
- бессюжетные;	не менее
- игры-забавы;	двух игр
- соревнования;	по 8-10 мин.
- эстафеты;	
аттракционы.	
Оздоровительные мероприятия:	Ежедневно
гимнастика пробуждения;	7 мин.
Физические упражнения и игровые задания:	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору
- артикуляционная гимнастика;	8-10 мин.
- пальчиковая гимнастика;	
зрительная гимнастика.	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

## 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших

дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

### **Педагогический мониторинг**

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

### **Совместная деятельность педагогов и родителей**

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково- познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Старшая группа — что это значит...»</li> <li>2. Папка-передвижка «Я прививки не боюсь!-вакцинация против гриппа».</li> <li>3. Консультация для родителей «».</li> <li>4. Консультация «Всё о развитии детской речи».</li> <li>5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>7- Консультация «Всё о детском питании»</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.</li> <li>• Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</li> <li>• Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.</li> <li>• Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</li> <li>• Повышение педагогической культуры родителей</li> </ul>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</li> <li>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</li> <li>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.</li> <li>5. Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».</li> <li>6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания ей.</li> <li>• Анализ информации о питанниках и их семьях.</li> <li>• Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</li> <li>• Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</li> </ul>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> <li>2. Консультация «Одежда детей в</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</li> <li>• Объединение усилий педагогов и</li> </ul>



	<p>группе».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».</p>	<p>ителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение педагогических знаний родителей.</li> <li>• Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</li> <li>• Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление волнующих родителей по данной теме вопросов.</li> </ul>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>7. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада.</li> <li>• Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</li> <li>• Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>• Ознакомление родителей с задачами сохранения и укреплению здоровья детей.</li> <li>• Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.</li> </ul>
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование единого подхода к режиму одам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</li> <li>• Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>• Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</li> <li>• Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</li> <li>• Ознакомление с задачами по укреплению и оздоровлению здоровья детей.</li> </ul>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>5. Выставка рисунков «Папа, мама, я –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют отцы и дедушки.</li> <li>• Активизация родителей в работу по проведению тематической выставки местных поделок родителей и детей.</li> <li>• Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</li> <li>• Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень</li> </ul>

	очень дружная семья». 6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	жная семья». • Выставка детских рисунков и елок.
Март	1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим». 3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	• Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. • Реализация единого воспитательного хода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. • Повышение педагогической культуры родителей. • Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения • Разработка методического обеспечения.
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети». 5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».	• Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». • Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». • Активизация педагогических знаний родителей.
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников. 2. Консультация «Памятные места нашего города». 3. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников». 4. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	• Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. • Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. • Способствовать формированию сплоченности коллектива группы.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Старшая группа	
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня ( до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, Самост.деят-сть на прогулке	От 60 до 1ч. 40 мин.
Самост.игры,досуги, общение и Деят-сть по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### 3.2. Комплексно-тематическое планирование.

Номер	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1.	Сегодня дошколята-завтра школьники
2.	Осенняя пора-очей очарованье
3.	Труд людей осенью
4.	Земля-наш общий дом
<b>Октябрь</b>	
1.	Мой город
2.	Родная страна
3.	Мир предметов и техники
4.	Труд взрослых. Профессии
<b>Ноябрь</b>	
1.	Семья и семейные традиции
2.	Наши добрые дела
3.	Поздняя осень
4.	Мир комнатных растений
<b>Декабрь</b>	
1.	Зимушка-зима
2.	Будь осторожен!
3.	Готовимся к новомуднему празднику
4.	Зимние чудеса
<b>Январь</b>	
1.	Неделя игры
2.	Неделя творчества
3.	Неделя познания.Зимушка-хрустальная
<b>Февраль</b>	
1.	Друзья спорта
2.	Юные путешественники
3.	Защитники Отечества
4.	Народная культура и традиции
<b>Март</b>	
1.	Женский праздник
2.	Уроки вежливости и этикета
3.	Весна пришла
4.	Неделя книги
<b>Апрель</b>	
1.	Неделя здоровья
2.	Космические просторы
3.	Юный гражданин
4.	Дорожная азбука
<b>Май</b>	
1.	9 мая
2.	Искусство и культура
3.	Опыты и эксперименты
4.	Экологическая тропа

